

Stéphanie Laurin

Jeune artiste émergente

ANDRÉ CORBEIL

Elle n'a que 21 ans et déjà une feuille de route impressionnante. Stéphanie Laurin est une jeune artiste accomplie. Faisant fi des conventions, elle n'attend pas après les autres pour faire ce qu'elle a à faire.

Elle a décidé de façonner elle-même son destin. La Chamblyenne complète cette année son baccalauréat en création en arts plastiques à l'UQAM. Une spécialisation qu'elle ajoutera à un CV déjà bien garni qui comporte plusieurs expositions et une bonne expérience dans le monde des centres d'artistes et galeries d'art.

Ce mois-ci, Stéphanie expose chez Arto à Saint-Jean-sur-Richelieu dans le collectif *La Magie du noir et blanc*. En avril, elle participera à l'exposition *Le Temps* à la galerie Crystal Racine sur le Plateau Mont-Royal et en mai elle aura une exposition solo au Cabotins.

Comme si ce n'était pas assez, elle trouve le moyen de faire de la vidéo d'art, de la poésie, du théâtre et de concevoir des décors.

Une émergence tardive

Stéphanie Laurin a eu son déclic pour les arts à la fin de son secondaire alors qu'elle se dirige vers les arts plastiques au collège Édouard-Montpetit à Longueuil. L'année 2007-2008 sera l'année de l'émergence artistique durant laquelle elle cumulera les expositions et les succès, notamment un prix remporté au symposium chamblyen *Artistes sur le champ*.

«J'aime mener de front plusieurs projets. Une fois rentrée à l'université, je me suis dit que je n'attendrais pas la fin de mes études pour me réaliser. J'ai la chance d'être forceuse et de me trouver dans



les bons endroits. Le milieu des galeries d'arts est une bonne place pour établir des contacts et de l'expérience. Je suis rentrée comme assistante bénévole à la Galerie Crystal sur le Plateau où j'ai eu la chance de faire une première exposition solo. Je suis jeune, pleine d'énergie et j'ai du temps. Il faut en profiter pour en faire le maximum.»

Pleins de projets

Stéphanie n'a que 21 ans et n'a pas l'intention de ralentir la cadence. Elle planche sur un projet collectif qui rassemblera des jeunes artistes émergents.

«Un nouveau lieu d'exposition à Saint-Hyacinthe, *l'Atelier art toutes directions* me donne carte blanche pour monter une expo collective que j'ai baptisée *Vitamine Art*. Je vais réunir douze artistes de la scène émergente pour cette expo. Je vais les filmer dans leur atelier et projeter le tout lors du vernissage, question de montrer une autre facette du métier d'artiste en complément à l'exposition.»

Stéphanie poursuivra à l'automne l'aventure universitaire dans le champ de l'animation et de la recherche culturelle, une autre passion très liée à sa démarche artistique.

Un style

En peinture, Stéphanie Laurin possède déjà une griffe bien à elle. Mélangeant les



techniques mixtes dont l'acrylique, le pastel sec et le fusain, elle a choisi le bois comme support. Le bois donne au final des œuvres très graphiques qui amalgament portrait et écriture. L'année 2010 marque un changement dans sa démarche. Le personnage disparaît au profit d'une abstraction plus marquée dans son œuvre qui met en évidence la ligne, l'écriture et la couleur.



Stéphanie Laurin, une jeune artiste chamblyenne de 21 ans. Elle possède un surprenant parcours qui ne cesse de grandir. On peut en apprendre davantage au www.stephanielaurin.com